

SINDHI

(Arabic)

Paper II

(LITERATURE)

Time allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

*There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.*

*Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.*

*Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.*

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

*Answers must be written in **SINDHI** in **Arabic** script.*

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION A

1Q. هيٺيان حوالا سمجهائيندي هر هڪ تي لڳ ڀڳ 15 لفظن ۾ تبديلي نوٽ لکو. $10 \times 5 = 50$

10 (i) پاڻ ئي پسي پاڻ کي پاڻ ئي محبوب
پاڻ ئي خلقي خوب پاڻ ئي طالب تن جو.

10 (ii) ڪو مومن چوي ڪو ڪافر چوي ڪو جاهل نالو ظاهر چوي
ڪو ساهر چوي ڪو ساهر چوي آءُ جوئي آهيان سوئي آهيان.

10 (iii) مرڻهي ۽ منجه مرڻهي تنهن ۾ مرڻهي دوس جي
پاڻ مرڻهي ۽ کون ڀرتي چاڙهي ڏس چڙهي
پيبي پير گهڙي نانگ ملو ننگ نانگ سان.

10 (iv) سنڌ پڙ ڏوڙ آه ساڳيو پڙ ڏوڙ ۾ جو پڙ ٿيا؟
سمجهه سا سوچي سمجهي آه وائي ڏور ڪٿي؟

10 (v) خزان حال اوري نه ڪنهن سان اوري
سيئي سڀيا جي بهارن جي ٻولي!

2Q. (i) نگاه عبداللطيف ڀٽائيءَ جي حياتي ۽ جو احوال ٻڌايو.

15 (ii) سچل ساهي ۽ کي موهين جو سرتاج جو چوندا آهن؟

15 (iii) سامي ۽ سنگر جي ڪهڙي مصما ڳائي آهي؟

20 3Q. (i) بيوس کي جديد سندي شاعريءَ جو باني ڇو چيو ويندو آهي؟

15 (ii) ناريٺي شيار جي جمالياتي شاعريءَ جو ذڪر ڪريو.

15 (iii) شاهه صاحب کي همت ڇي مينگ ڪيئن لڳي؟

20 4Q. (i) سڀل سائينءَ يان سياتي بابت ڇا چيو آهي؟

15 (ii) بيوس غزبن جي جهوريءَءَ جو ڪهڙو بيان ڪيو آهي؟

15 (iii) شيار، سندي شاعريءَ ۾ ڪهڙا نوان تجربا ڪيا آهن؟

SECTION B

5Q. هيٺيان حوالا سمجهاڻيندي هر هڪ تي لڳ ڀڳ 150 لفظن ۾

تصويري نوٽ لکيو.

10×5=50

10

ڏاڻا "ٻيلا! انسان بڻائڻ ۾ اڪڙو ڏکڙو ڇو آهي؟"

10

ڏاڻا شهر ۾ سنان ڪرڻ لاءِ صرف ڏهه منٽ مقرر ڪيل هئا.

10

ڏاڻا ڀينور شهر، داڻي جي ڏکڻ کان ٻن اڍائي ڪوھن جي مفاصلي تي ٿيندو.

10

ڏاڻا "ته چار ڦيرا ڇو ٿا ڏياريا وڃن؟"

10

ڏاڻا حيدرآباد ۾ پروفيسر بيبي اوت هر روز سنسڪرت پڙهڻي ويندي هئي.

20

6Q. ڏاڻا 'ست ڏينهن' ناول جو پلاٽ ٻڌايو.

15

ڏاڻا لالسنڪه اڄواڻي ڏهه ڇوٽا هندوستان جو امرا آهي؟

15

ڏاڻا اوهان کي 'پنڌن' مڃي جي ڪهڙي ڪھاڻي وڻي ٿي ٿي ڇو؟

7Q. (a) ناول نويسيءَ جي آڌار تي ٻڌايو ته گویندءَ کي

20

'ناول سمراٽ' جو سڏيو ويندو آهي؟

(b) ڊاڪٽر هوٽينڊ گربنساڻيءَ کي 'سندي تنقيد جو باني'

15

هو چيو ويو آهي؟

15

(c) احمد شاه، ڪنڊن کي سنڌ ۾ ڏيڻ جي صلاح ڇو ڏني؟

8Q. (a) ڊاڪٽر چوڪرام گرواڻيءَ جي جيون ڪاربه بابت

20

اوهان کي ڪهڙي ڄاڻ آهي؟

15

(b) ڪلياڻ آڏواڻيءَ ۽ ڪافي ڊاڪٽر بابت ڇا چيو آهي؟

15

(c) پوٽي هيراننداڻيءَ پنهنجي زندگيءَ کي پنن ۾ ويڙهيل جو سڏيو آهي؟